



# VISITES ET DECOUVERTES

N° 8 | OCTOBRE - DÉCEMBRE 2022

P. 4

## PATRIMOINE DU PITHIVERAIS

Suivez le guide pour  
connaître le mystère des  
vieilles pierres

P. 13

## DU PRODUCTEUR AUX CONSOMMATEURS

Apprenez-en plus sur la  
production et la transformation  
des produits de notre quotidien

## INFORMATIONS PRATIQUES

### À savoir

- **Réservation obligatoire**, jusqu'à 24h avant la visite
- Ateliers et visites limités en nombre de participants
- Tarif adulte : à partir de 16 ans
- Tarif enfant : entre 5 et 15 ans

### Réservation

- À l'accueil de l'Office de Tourisme  
1 Mail Ouest - Pithiviers
- Par téléphone au 02 38 30 50 02
- Par mail à [contact@grandpithiverais.fr](mailto:contact@grandpithiverais.fr)
- Sur [www.grandpithiverais.fr](http://www.grandpithiverais.fr)  
Rubrique : *Boutique et billetterie*

### Durée

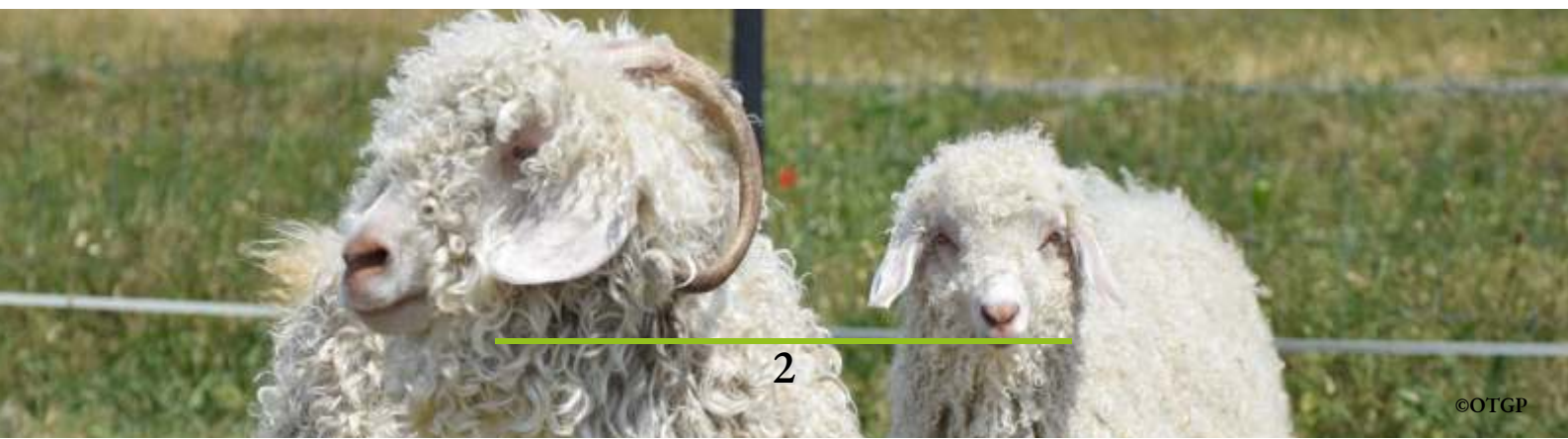
Généralement, les visites et ateliers durent de 1h30 à 2h00

### Label



Toutes nos visites sont labellisées "Nouvelles Renaissance(s)" gage d'une programmation culturelle, touristique, gastronomique et événementielle associée aux richesses patrimoniales et aux atouts du territoire.

**Ce programme est susceptible d'être modifié en fonction des règles gouvernementales liées à la situation sanitaire en vigueur. Une visite peut également être modifiée ou annulée selon les conditions météorologiques ou un nombre de participants trop faible.**



# ÉDITO



©OTGP-DTMC

## CONCLURE L'ANNÉE EN BEAUTÉ

### Office de Tourisme du Grand Pithiverais

Nous avons le plaisir de vous proposer ce dernier guide de visites et découvertes de l'année. Vous avez été nombreux à assister aux visites et ateliers proposés. Avec vous, nous avons pris le temps de profiter des grands espaces, du patrimoine, de contempler la reine des fleurs qui s'épanouit dans notre région ou bien de se retrouver au sein d'un atelier découverte. Vous avez aussi fait un voyage dans le temps, remonté aux origines des villes et villages, des châteaux, des productions agricoles et florales, pour mieux apprécier le Grand Pithiverais.

À l'Office de Tourisme, nous souhaitons prolonger cette aventure en vous proposant des visites d'automne. Car le Grand Pithiverais se vit tout au long de l'année. Et nous vous remercions d'avoir pris le temps de l'échange, de la discussion avec des gens passionnés par leur métier, leurs centres d'intérêt qu'ils aiment partager.

Bonnes visites à tous !



©Brasserie des Merveilles

# PATRIMOINE DU PITHIVERAIS



©OTGP

C'est un véritable voyage qui nous attend quand on parle des visites des villages du Pithiverais. Pour beaucoup, l'histoire du Pithiverais ne s'est écrite que dans la deuxième moitié du XX<sup>ème</sup> siècle. Si cette page sombre de l'Histoire n'est pas à négliger, et vous en apprendrez plus au musée de la Gare de Pithiviers, il n'en faut pas oublier celle, millénaire, liée au peuplement du Nord Loiret.

Ensemble, faisons un petit tour d'horizon des visites proposées, de Beaune-la-Rolande à Pithiviers, en passant par Puiseaux ou Boiscommun. Marchons dans les pas des individus qui, comme le père Mousset ou l'Abbé Regnard, ont habité le Pithiverais et ont laissé leurs traces.

## Agenda

### VISITE DE BEAUNE-LA-ROLANDE

Samedi 1<sup>er</sup> octobre à 9h00

### VISITE DE BOISCOMMUN

Samedi 1<sup>er</sup> octobre à 14h30

### VISITE DE PITHIVIERS

Samedi 8 octobre à 10h00

Samedi 12 novembre à 10h00

### VISITE DE PUISEAUX

Samedi 15 octobre à 14h30

### VISITE DE LA MAISON DU PÈRE MOUSSET

Samedi 22 octobre à 14h00

### JEU DE PISTE À MALESHERBES

Samedi 29 octobre à 14h30

### VISITE DE L'ORGUE DE PITHIVIERS

Samedi 26 novembre à 14h30

Samedi 3 décembre à 14h30

### VISITE DE LA GARE DE PITHIVIERS

Samedi 3 décembre à 10h00



©Patrick Nauroy

# BEAUNE-LA-ROLANDE ET FRÉDÉRIC BAZILLE

Beaune-la-Rolande fut le théâtre d'une bataille décisive, le 28 novembre 1870, dans la guerre qui éclata entre la France de Napoléon III et la Prusse de Guillaume I<sup>er</sup>. La bataille fit de nombreuses victimes, dont Frédéric Bazille, un des précurseurs du courant impressionniste.

## Génie singulier de l'impressionnisme

Jean Frédéric Bazille est né le 6 décembre 1841 à Montpellier (Hérault) et mort au combat le 28 novembre 1870 à Beaune-la-Rolande. Il fut un peintre important du mouvement impressionniste français, cela grâce, notamment, aux rencontres et amitiés liées avec Claude Monet, Auguste Renoir, Alfred Sisley ou Gustave Courbet. De la *Réunion de famille*, accrochée au musée d'Orsay à sa *Scène d'été*, exposée au Salon de 1870, Frédéric Bazille laisse une collection d'œuvres trop brève au regard de son talent.



©OTGP

## Une décision fatale

Le 16 août 1870, contre la volonté de ses proches, il s'engage dans le 3<sup>ème</sup> régiment de zouaves lors du conflit franco-prussien. Sergent fourrier puis sergent-major, il est touché au bras et au ventre durant la bataille de Beaune-la-Rolande. Il meurt le 28 novembre 1870 à l'âge de 28 ans.

En décembre 1871, son père Jean François Gaston Bazille vint à Beaune-la-Rolande rechercher son fils et put ramener le corps à Montpellier. En remerciement pour l'aide apportée, notamment par l'abbé Cornet, il offrit à l'église du village *Le Mariage mystique de Sainte Catherine*, copie, réalisée par son fils en 1859, du tableau de Paul Véronèse.

Suivez la trace de Frédéric Bazille à Beaune-la-Rolande et replongez dans l'histoire du village en 1870.

MEMO

**Date**  
Samedi 1<sup>er</sup> octobre  
à 9h00

**Tarifs**  
Adulte : 4€  
Enfant : 2€

## L'église Notre-Dame, trésor du passé médiéval



©OTGP

Ce qui marque en entrant dans cette église, bâtie aux XII<sup>ème</sup> et XIII<sup>ème</sup> siècles, c'est sa composition : une nef de quatre travées, accostées de collatéraux, et ses volumes. Quelques pas suffisent alors pour remonter le temps et, bien que la façade ait été refaite au XV<sup>ème</sup> siècle, on y découvre un portail roman en plein cintre datant du XII<sup>ème</sup> siècle.

Du portail au chœur, on a la chance de pouvoir découvrir l'histoire de l'architecture, de la période romane (chœur et portail), gothique et gothique flamboyant. Mais surtout, ce qui attire l'attention du visiteur, c'est le très beau vitrail du XIII<sup>ème</sup> siècle, le plus ancien du département, qui représente la Vierge debout tenant l'Enfant.

## L'essor de la ville à la Renaissance

En sortant de l'église, nos pas nous mènent sur les traces de l'ancienne cité royale. Et l'on apprend, notamment, que sous Philippe 1<sup>er</sup> (1059-1108), la cité devient châtellenie et fait partie de la Couronne de France. Mais c'est avec Louis VI le Gros (1108-1137) que Boiscommun est rattaché au domaine royal. Par la suite, de nombreux rois ont régulièrement séjourné au château de Boiscommun, devenu royal durant le règne de Philippe-Auguste (1180-1223).

La ville se développe sous François I<sup>er</sup> (1515-1547) et les remparts autour de la ville sont reconstruits. L'enceinte originale comprend, alors, quatorze tourelles et trois portes avec pont-levis. Après l'institution au XIV<sup>ème</sup> siècle du monopole d'état sur la vente du sel et de la gabelle, lourd impôt sur les précieux cristaux, Boiscommun devient "*Grenier à sel*". La ville s'équipe alors, entre autres, d'un auditoire, d'un jeu de Paume et d'un four banal.



©OTGP

MEMO

**Date**  
Samedi 1<sup>er</sup> octobre  
à 14h30

**Tarifs**  
Adulte : 4€  
Enfant : 2€

# PITHIVIERS, SUR SON ÉPERON PERCHÉ



Grâce à sa situation géographique, Pithiviers devient très vite un carrefour important entre Orléans et la capitale. Ce qui n'était qu'une place forte pour la garnison romaine, devient aux alentours de l'an 1000 un lieu très disputé entre Rois de France et Archevêques d'Orléans.

## Entre Beauce et Gâtinais, ville d'histoire

Le peuplement de Pithiviers débute à l'époque gauloise, quand la tribu des Carnutes exploite les terres de Beauce. Sur le promontoire rocheux qui domine le nord (actuelle place Denis Poisson), est édifié un castrum (lieu fortifié) romain. Les romains s'installent plus au sud et, d'après César, apprécient commercer avec les gaulois.

Vers l'an mille, Dame Héloïse, châtelaine de Pithiviers, hérite de la ville et la transforme pour la faire rayonner jusqu'à la cour du roi. L'essor de la ville continue jusqu'au XVIII<sup>ème</sup> siècle. De nombreuses traces de ce rayonnement sont encore visibles en déambulant dans ses rues.

## Pithiviers, ce n'est pas que du gâteau

De nos jours, tout le monde connaît le Pithiviers. Avant de devenir cette recette tant appréciée des gourmands, c'était sous forme de galette que les gaulois la consommaient. Toutes les matières premières étaient disponibles sur place : farine (à partir de blé ou de seigle), sucre (grâce au miel déjà produit en gâtinais) et œufs. La technique évoluant, c'est au XVII<sup>ème</sup> siècle qu'apparaît le Pithiviers feuilleté.

Si le gâteau rendit populaire la ville, une autre gourmandise gagna sa place à Pithiviers.

En effet, à la fin du X<sup>ème</sup> siècle, c'est grâce à un ermite venu d'Arménie qu'est introduit un gâteau à base de miel, de farine de seigle et d'épices. Dès lors, on accourt de tout le pays pour y rencontrer ce personnage et goûter à son pain d'épices.

La popularité est telle qu'une taxe spéciale est instaurée dont l'évêque d'Orléans et le Chapitre Saint-Georges recevaient chacun leur part.



MEMO

Dates	Tarifs
Samedi 8 octobre à 10h00	Adulte : 5€
Samedi 12 novembre à 10h00	Enfant : 2€

©OTGP-DTMC

# PUISEAUX, L'INÉBRANLABLE

## Une renommée acquise très tôt

Des vestiges néolithiques prouvent que le territoire de la commune fut très tôt occupé par l'homme. Mais c'est vers l'an mille que l'on commence à voir apparaître les premiers écrits sur la région.

Puiseaux dépendait à ce moment-là des seigneurs du Gâtinais, avant que la région ne soit rattachée à la couronne de France en 1062.

Avec la richesse agricole du secteur, foires et marchés s'y tenaient traditionnellement le lundi. D'ailleurs, le marché hebdomadaire s'installe toujours le lundi matin, sous la halle et la place attenante. Depuis 1933, la coopérative a pris le relais des foires. Elle commercialise les céréales produites ici et réputées pour leurs qualités, comme les blés meuniers et les orges brassicoles.



## Un des plus hauts clochers tors d'Europe

Cela peut surprendre quand on regarde le clocher mais l'église, construite au XIII<sup>ème</sup> siècle était, au départ, surmontée d'une tour carrée avec une toiture pyramidale à quatre pentes. C'est probablement au XVI<sup>ème</sup> siècle que le clocher fut surélevé par un étage octogonal et la flèche était encore régulière.

En 1785, la foudre frappa le clocher qui prit feu. Un mauvais séchage au moment de sa reconstruction entraîna la déformation d'un poinçon et le clocher vrilla d'un huitième de tour. Sa torsion est en fait accidentelle.

MEMO

**Date**  
Samedi 15 octobre  
à 14h30

**Tarifs**  
Adulte : 4€  
Enfant : 2€



# VISITE DE LA MAISON DU PÈRE MOUSSET

## Le charme de la campagne d'antan

Dans cette authentique ferme, où vécurent le Père et la Mère Mousset, les derniers occupants, il y a 150 ans, la chaleur de l'âtre et l'âme campagnarde y ont été fidèlement reproduits.



Transformée en musée animé, cette maison à l'habitat traditionnel vous replongera dans le quotidien d'antan, à travers moult anecdotes.

On y trouve également les reconstitutions d'une église, d'une école et d'un bistrot.

Le Père et la Mère Mousset vous invitent à passer la porte et respirer l'air du temps.



MEMO

Date	Tarifs
Samedi 22 octobre à 14h00	Adulte : 5€ Enfant : 3€

# JEU DE PISTE À MALESHERBES

Partez, en famille ou entre amis, à la rencontre de l'histoire et du patrimoine de Malesherbes. Le jeu de piste vous mènera dans les lieux emblématiques de la ville à la découverte d'anecdotes. Tenez tous vos sens en éveil, l'Office de Tourisme du Grand Pithiverais vous embarque pour une visite insolite de Malesherbes, cité du Livre. Pendant deux bonnes heures, vous serez accompagnés par un guide, présent pour vous aider à résoudre les énigmes et devinettes d'un livret-jeu.

En 1599, Gabrielle d'Estrées, femme du Roi Henri IV, décède. Le cœur du roi est à prendre. Henriette d'Enragues, fille des seigneurs de Malesherbes, courtise désormais son altesse royale. Ses parents envoient une lettre d'amour qui, malheureusement, est effacée partiellement.



©Patrick Nauroy



©Patrick Nauroy



©Patrick Nauroy

Partez à la découverte de Malesherbes pour reconstituer ce morceau d'histoire. De sites naturels en monuments, soyez attentifs aux indices dissimulés dans la ville pour reconstituer la romance entre Henri IV et Henriette d'Enragues.

MEMO

**Date**  
Samedi 29 octobre  
à 14h30

**Tarifs**  
Adulte : 4€  
Enfant : 2€

# VISITE DE L'ORGUE DE PITHIVIERS

L'origine de l'instrument actuel remonte à 1784. L'abbé Regnard, curé de Pithiviers, fait appel au facteur d'orgues Jean-Baptiste Isnard, d'Orléans. C'est un instrument composé d'un seul clavier et une quinzaine de jeux qui constituent la partie centrale de l'orgue actuel.

## Une incroyable mécanique

L'inauguration a lieu le 3 août 1789. Il est épargné par les révolutionnaires, à l'exception de quelques sculptures du buffet.

Lors de sa rénovation en 1889, Aristide Cavallé-Coll conserve la tuyauterie d'Isnard mais supprime le clavier d'écho, construit un grand récit expressif et refait la transmission mécanique.

Au début des années 1960, un relevage est fait. L'orgue est réharmonisé dans l'esprit du XVIII<sup>ème</sup> siècle et devient un authentique orgue de synthèse.



À la base, il s'agit d'un orgue classique auquel viennent se superposer des éléments du XIX<sup>ème</sup> siècle nécessaires à la musique romantique.

L'orgue de Pithiviers, dans son intégralité, est classé Monument Historique depuis 1962 ; le buffet l'étant dès 1914.

MEMO

Dates	Tarifs
Samedi 26 novembre à 14h30	Adulte : 4€
Samedi 3 décembre à 14h30	Enfant : 2€

# VISITE DE LA GARE DE PITHIVIERS

Un nouveau musée dédié à la mémoire et l'éducation sur l'histoire de la Shoah ouvre au public à Pithiviers. La gare de Pithiviers, témoin de l'internement des Juifs en France et de leur déportation vers le camp d'Auschwitz-Birkenau, est réhabilitée, plus de 50 ans après sa fermeture aux voyageurs, avec cet enjeu essentiel.

## La réhabilitation d'un nouveau lieu de mémoire

Entre 1941 et 1943, 16000 Juifs ont été internés dans les camps de Pithiviers et de Beaune-la-Rolande. Par les gares de ces deux lieux, les personnes arrêtées parce qu'elles étaient Juives sont arrivées ou parties en provenance ou à destination des camps d'internement de région parisienne, en particulier du camp de Drancy.

L'ancienne gare de Pithiviers est un des lieux emblématiques de l'internement et de la déportation des Juifs de France, 6 convois sont partis de la gare de Pithiviers. Les quais de cette gare auront été le dernier contact des internés déportés avec le sol de France.



## Comprendre le rôle de la gare de Pithiviers dans la Shoah

Elle a été le témoin d'une histoire tragique et des rouages de l'implacable système génocidaire mis en place par le III<sup>ème</sup> Reich. En restituant l'histoire longue des gares du Loiret, qui avaient participé à l'essor de la région à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, jusqu'à la fermeture au trafic passagers un siècle plus tard, l'exposition entend aussi montrer l'inscription dans le quotidien de lieux familiers qui basculent dans un crime de masse à une échelle européenne au cours de la Seconde Guerre mondiale. Elle montre aussi le long et difficile travail de la mémoire collective pour restituer pleinement cette histoire.



MEMO

### Date

Samedi 3 décembre  
à 10h00



Voici l'occasion d'en apprendre davantage sur les entreprises qui éclairent et font rayonner le Pithiverais au-delà de ses frontières. Immergez-vous au cœur des savoir-faire de notre terroir et partagez la passion qui anime les producteurs.

## Agenda

### MÉTIER À TISSER ET CARDAGE À LA FERME FEULARDE

Samedi 8 octobre à 15h00

### VISITE DE LA BRASSERIE DES MERVEILLES

Dimanche 9 octobre à 10h30

Samedi 5 novembre à 14h30

### INITIATION À LA RÉCOLTE DU SAFRAN

Dimanche 9 octobre à 15h00

### VISITE DE LA SICAP

Mercredi 12 octobre à 14h00

### VISITE DE LA SUCRERIE DE PITHIVIERS-LE-VIEIL

Samedi 15 octobre à 9h00

Samedi 5 novembre à 9h00

Située à Estouy, en bordure du plateau de Beauce, la Ferme Feularde produit en premier lieu des céréales.

Mais, depuis 2016, les propriétaires ont acquis un cheptel de chèvres angora. Les chèvres angora sont originaires de Turquie où elles sont apparues il y a 4 500 ans sur les hauts plateaux d'Anatolie, dans la province d'Angora, région d'Ankara, d'où le nom de la chèvre. Et, depuis l'an dernier, des alpagas ont rejoint la Ferme Feularde. Ces mammifères domestiques, de la famille des camélidés, sont surtout présents en Amérique du Sud. Si les alpagas ressemblent à de gros moutons au long cou, leur laine est plus douce, plus chaude, plus résistante et plus légère que la laine de mouton.

## Visite commentée de la ferme sur le thème du métier à tisser et du cardage

Sophie vous racontera alors l'histoire de sa ferme et de ses 50 chèvres angora, avec lesquelles elle produit du mohair grâce à leur toison. Puis la visite vous entraînera dans les coulisses de la ferme pour en apprendre plus sur le cardage et le tissage du fil.

Le cardage consiste à démêler et aérer les fibres textiles à partir de divers matériaux bruts. C'est lors de cette étape que l'on peut faire des mélanges de matières et de couleurs et il peut être intéressant de mélanger du mohair avec d'autres fibres afin de conserver l'élasticité de la laine et la brillance du mohair.

Quant au métier à tisser, c'est la machine utilisée par un tisserand pour fabriquer du tissu. Les premiers tissus connus datent de la fin du Néolithique. Le métier à tisser n'évolue plus jusqu'au Moyen Âge, où des pédales sont ajoutées. Il faut attendre la Révolution industrielle et le début de la mécanisation pour que la production textile soit plus rapide, importante et moins coûteuse.



©OTGP



©Mohair de Sophie

MEMO

**Date**  
Samedi 8 octobre  
à 15h00

**Tarifs**  
Adulte : 4€  
Enfant : 2€

# VISITE DE LA BRASSERIE DES MERVEILLES

## Une inspiration venue de leurs voyages et un hommage littéraire

Un changement de vie a conduit Thomas et Anne-Sophie à parcourir le monde. Ils voyagent alors en Asie, en Australie et en Amérique du Sud. De pays en pays, ils se penchent sur les différentes bières des pays traversés, affinent leur goût, leurs papilles et, de surprise en surprise, se constituent une bibliothèque de saveurs.

À leur retour en France, ils aménagent un local pour y faire une microbrasserie et, avec le soutien de la famille, commencent leurs expériences.

La première née est une brune, type *Porter*, inspirée par une bière d'origine anglaise dégustée en Australie. Elle est immédiatement adoptée par le club de dégustateurs et est baptisée *Reine de cœur*.

L'inspiration leur vient du livre qu'Anne-Sophie était alors en train de lire, *Alice au pays des merveilles* de Lewis Carroll.

La suite est une gamme de plusieurs bières qui, d'*Alice au chapelier fou*, en passant par *Absolem*, sont autant de belles invitations à la dégustation et à la découverte de leur univers.



©Brasserie des Merveilles



©Brasserie des Merveilles

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

MEMO

### Dates

Dimanche 9 octobre  
à 10h30

Samedi 5 novembre  
à 14h30

### Tarifs

Adulte : 10€

Enfant : 4€

# INITIATION À LA RÉCOLTE DU SAFRAN

## L'art de la récolte de l'or rouge

Le safran est une épice produite par le *Crocus Sativus*.

Ces grandes fleurs violettes, en forme de coupe, ont des pistils pourvus de longs stigmates. Ce sont ces derniers qui donnent le safran, de minces filaments rouge foncé d'environ 2,5cm de long qui dégagent une odeur spécifique, avec une note piquante, un peu amère et un arôme puissant, chaud et parfumé. La récolte s'étale sur environ 1 mois, le temps que tous les bulbes s'épanouissent.

Cette durée peut être plus ou moins longue selon la météo et la région, le mois d'octobre étant celui de la pleine activité de récolte.

Ce sont les fleurs entières qui sont ramassées à la main, en les coupant à leur base, avant de les déposer dans des paniers à fond plat ne permettant pas d'en entasser trop, ce qui risquerait d'écraser et de briser les stigmates.

A l'issue de la récolte du jour, les fleurs doivent être émondées, sans attendre. Cela consiste à récupérer les stigmates de la fleur en coupant avec des mini ciseaux.

Dégustation de produits au safran en fin de visite.



MEMO

### Date

Dimanche 9 octobre  
à 15h00

### Tarifs

Adulte : 8€  
Enfant : 4€



# VISITE DE LA SICAP

La Société Coopérative d'Intérêt Collectif Agricole de la Région de Pithiviers, ou SICAP, a été créée en 1919 grâce à la volonté d'exploitants agricoles. Sa mission est de distribuer et de vendre l'énergie électrique sur l'ensemble du Pithiverais.

## Les missions de la SICAP

SICAP Réseaux d'énergies est présente sur 94 communes du Loiret et la commune de Toury, en Eure-et-Loir.

Pour desservir au mieux ses 27 000 clients, la compagnie gère un réseau d'une longueur de plus de 2 030 kilomètres et apporte une attention toute particulière à maintenir un niveau de qualité très élevé de l'électricité distribuée à ses clients. Selon les chiffres, le temps moyen de coupure compte parmi les plus bas en France.

Elle est également mobilisée afin de maintenir la qualité de vie des habitants, la sécurité et l'environnement. Par exemple, sa stratégie d'enfouissement des lignes électriques atteint 88 % pour les lignes à Haute Tension et 53 % des Basse Tension.

Au-delà de sa mission de service public de distribution de l'électricité, la SICAP s'attache à développer les énergies renouvelables, telles que l'éolien, le solaire, la méthanisation et l'hydraulique.

## Origine de l'électricité

En 2019, la SICAP a eu recours à des achats auprès de producteurs ou de fournisseurs acteurs sur le marché. Le répartition de son mix énergétique provient de plusieurs sources : 73% provient des énergies renouvelables, 23% est d'origine nucléaire, 3% est issu du gaz et moins de 1% émane du charbon et du pétrole.



MEMO

**Date**  
Mercredi 12 octobre  
à 14h00

**Tarif**  
Gratuit

# VISITE DE LA SUCRERIE DE PITHIVIERS-LE-VIEIL

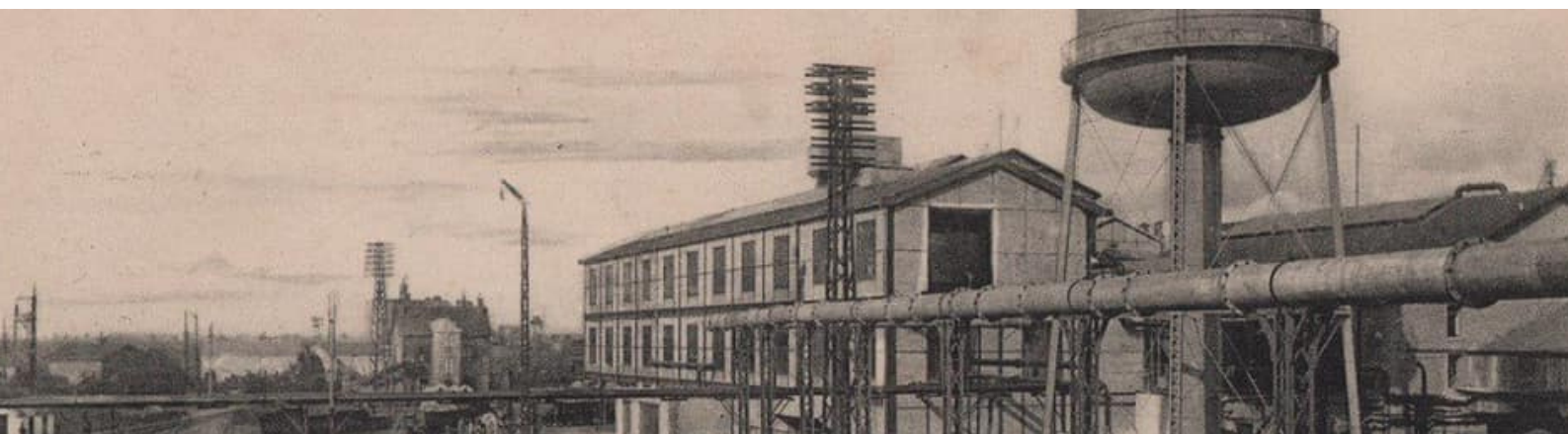
La sucrerie de Pithiviers-le-Vieil célèbre, cette année, ses 150 ans. La visite vous plongera dans son passé industriel.

## Des débuts mouvementés à l'âge d'or

La sucrerie de Pithiviers-le-Vieil, sous la houlette de H. Bourlet et Cie, voit le jour en 1872. A l'époque, on parlait plutôt d'une "fabrique de sucre". Mais quatre ans après, elle est déclarée en faillite.

Le 15 avril 1877, un avis officiel pour la création de la Société sucrière de Pithiviers-le-Vieil est publié et, sous l'impulsion de la famille Rochette, la sucrerie connaît un essor important de 1920 à 1975.

La sucrerie est acquise, en 1975, par le groupe Vermandoise. C'est alors la famille Delloye qui tient les rênes. La production annuelle de sucre dépasse déjà les 110.000 tonnes à l'époque. Puis, en 2012, un nouveau virage s'opère avec l'intégration de la sucrerie au sein du groupe Cristal Union et le passage en coopérative.



## Acteur économique majeur du Pithiverais

Auparavant, la proximité de zones de culture des betteraves et la présence de la sucrerie entraînaient un important trafic de marchandises vers les sucreries de Pithiviers et Toury. Le Tramway de Pithiviers à Toury (TPT) cessa le trafic voyageurs et se concentra alors sur le transport des marchandises jusqu'à la saison betteravière de 1964.

Aujourd'hui, Cristal Union regroupe plus de 9000 coopérateurs, cultivateurs de betteraves, et emploie plus de 2000 collaborateurs pour produire et commercialiser du sucre, de l'alcool et du bioéthanol.



MEMO

**Dates**  
Samedi 15 octobre  
à 9h00  
Samedi 5 novembre  
à 9h00


**Tarif**  
Adulte : 4€


**Conditions d'accès :**  
À partir de 16 ans

## CALENDRIER DES VISITES

MOIS	JOUR	HEURE	PROGRAMMATION	PAGE
OCTOBRE	1	9h00	Beaune-la-Rolande et Frédéric Bazille	5
		14h30	Visite de Boiscommun	6
	8	10h00	Visite de Pithiviers	7
		15h00	Métier à tisser et cardage à la Ferme Feularde	14
	9	10h30	Visite de la Brasserie des Merveilles	15
		15h00	Initiation à la récolte du safran	16
	12	14h00	Visite de la SICAP	17
	15	9h00	Visite de la sucrerie de Pithiviers-le-Vieil	18
		14h30	Visite de Puiseaux	8
	22	14h00	Visite de la Maison du Père Mousset	9
29	14h30	Jeu de piste à Malesherbes	10	
NOVEMBRE	5	9h00	Visite de la sucrerie de Pithiviers-le-Vieil	18
		14h30	Visite de la Brasserie des Merveilles	15
	12	10h00	Visite de Pithiviers	7
	26	14h30	Visite de l'orgue de Pithiviers	11
DÉCEMBRE	3	10h00	Visite de la Gare de Pithiviers	12
		14h30	Visite de l'orgue de Pithiviers	11

Légende

 Patrimoine - Histoire

 Atelier - Découverte



**GrandPithiverais.fr**

