

- Route
- Chemin
- Rivière
- Circuit 8 km découverte
- Raccourci 5 km
- Traversées dangereuses
- Mairie
- Château
- Zone résidentielle
- Zone agricole
- Zone boisée
- Aire Camping Car
- Station essence
- Église
- Producteur local



Domaine de Flotin

Son nom viendrait du fait que le domaine, entouré d'eau, semblait être une île au milieu de la forêt. C'est le prieur Guillaume qui l'aménage en 1169. Ruiné par les guerres de religion, le domaine est désormais propriété de la Communauté de Communes du Pithiverais Gâtinais. Composé de 60 ha de forêts, prairies et étangs, le domaine est un lieu propice à la détente avec ses sentiers aménagés et sa balade connectée.



Saint-Sauveur

Ancien domaine de Lollainville, sa création remonterait aux alentours de l'an 570 et viendrait de *Cella Salvau*. Paroisse rattachée au diocèse de Sens, il connaît alors un rayonnement important grâce à la proximité du prieuré de Flotin. La paroisse est transformée en commune après la révolution, sous le nom de Saint-Sauveur-les-Nibelles. Elle fut finalement intégrée à la commune de Nibelle en 1824.



Boule d'Or

Ce lieu-dit de la commune tient son nom d'un ancien café-épicerie. En 1867, Auguste Legeais, cafetier, aurait trouvé des pièces d'or en forêt, ce qui aurait permis de financer des travaux d'agrandissement. Il choisit comme enseigne une boule d'or. La boule y est encore visible. En 1885, le conseil municipal y établit la Fête de Saint-Louis, organisée le dernier dimanche d'avril et populaire jusque dans l'entre-deux-guerres.



Belvédère des Caillettes

Situé sur le point le plus élevé de la forêt d'Orléans, le belvédère domine le massif d'Ingrannes. Depuis la plate-forme, à 24m de haut, on peut voir la cathédrale d'Orléans (50 km) et la flèche si singulière de l'église de Pithiviers. Une table d'orientation permet de vous guider dans la lecture du paysage. Reconstitué en 2002, rénové en 2022, cet observatoire est fait de matériaux naturels.



Musée des terres cuites & Musée Barillet

Le musée des terres cuites rend hommage aux potiers grâce aux collections de céramiques, toutes collectées sur la commune, du VI^{ème} au XX^{ème} siècles. Visitez également le musée Barillet, où l'on admire la collection d'objets d'art religieux, tableaux, statues en bois polychrome, crucifix et autres objets de culte recueillis par l'abbé Barillet. Tous deux gérés par l'association *Histoire et Patrimoine de Nibelle*, ils sont ouverts sur rendez-vous.



Église Saint-Sulpice

Construite au XII^{ème} siècle, sous Louis VI, elle est placée sous le vocable de Saint-Sulpice, évêque de Bourges. Dans le style roman local, elle disposait de deux nefs en charpente couvertes de tuiles. Après plusieurs incendies, l'église médiévale est démolie en 1867 pour faire place à une construction plus vaste. Le clocher, maintenu au même emplacement, est rehaussé. À voir, un tableau inspiré de Rubens *L'Adoration des mages*, peint par Pierre Poncet, et les statues de Saint-Ambroise et Saint-Augustin, faites en bois au XVII^{ème} siècle.



Musée Poterie & Forêt

Créé en 1981 et entièrement rénové en 2020, le musée s'articule autour des deux piliers de l'histoire locale : la poterie et les métiers de la forêt. Vous découvrirez, sur plus de 100m², toute la chaîne de fabrication d'un objet en céramique. Cette activité, qui fit la renommée de Nibelle, y est attestée depuis le XIII^{ème} siècle. Apprenez également les anciens métiers du bois et de la forêt qui continuent de faire la richesse du village.



Monument aux morts

Intitulé *L'héroïque poilu de France* et réalisé par Charles Desvergnès en 1921, le monument aux morts a été inauguré le 4 décembre 1921. L'œuvre représente un soldat debout tenant son fusil avec un pied sur l'aigle. Elle a subi de nombreuses mutilations, dont celles du casque allemand piétiné, sous l'Occupation. En 1947, le sculpteur Gabriel Chauvin, élève de Desvergnès, restaure la statue mais ne refait pas le casque piétiné. À la suite de cette rénovation, la municipalité organise une nouvelle inauguration le 30 novembre 1947.



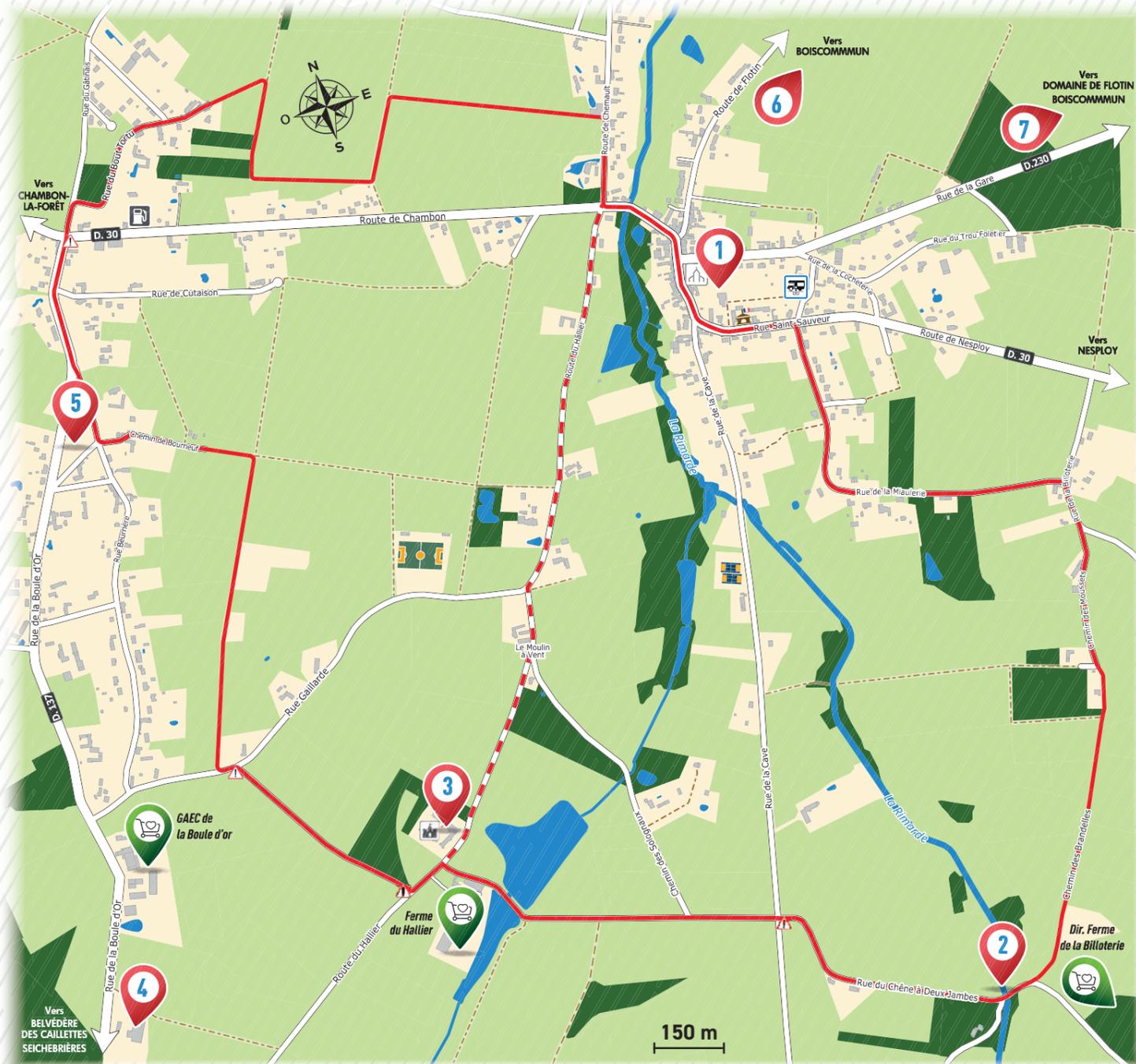
Rimarde

Cette rivière qui coule au cœur du village s'étend sur 27 kilomètres et traverse 8 communes, depuis la forêt d'Orléans, d'où elle prend sa source, jusqu'à La Neuville-sur-Essonne, où elle rencontre l'Œuf pour former l'Essonne. Les abords de la Rimarde s'égayent de nombreuses essences d'arbres : érables, frênes, saules et églantiers. Sa ripisylve (bois, buissons et herbes installés le long du cours d'eau) lui permet d'abriter de nombreuses espèces de poissons. Le goujon y est présent en nombre, signe de l'excellente qualité de l'eau.



Château du Hallier

Composé de 10 tours, ce château, partiellement en ruine, était une importante résidence de chasse de plusieurs rois de France. On pense que la famille Phélypeaux de La Vrillière, au XVII^{ème} siècle, aurait utilisé les matériaux du château en ruine pour restaurer leur demeure à Châteauneuf-sur-Loire. Cet édifice reste un exemple intéressant de demeure de transition entre château fort et résidence de plaisance. Il est visible uniquement de l'extérieur.



BIENVENUE À NIBELLE

Numéros utiles

Office de Tourisme	02 38 30 50 02
Musée Poterie & Forêt	06 70 40 90 48
Mairie	02 38 32 20 69
Communauté de Communes du Pithiverais Gâtinais	02 38 33 92 68
Hôpital de Pithiviers	02 38 32 31 31
SAMU & Gendarmerie	112
Pompiers	18



NIBELLE

CIRCUIT DECOUVERTE



Office de Tourisme du Grand Pithiverais
1 mail Ouest
45300 Pithiviers
02 38 30 50 02

Point d'information Panier Sympa
13 rue Saint-Sauveur
45340 Nibelle
02 38 32 21 19

www.GrandPithiverais.fr



Le château du Hallier

1541 : Charles de l'Hospital entreprend la construction, sur la Motte du Hallier, d'un château agrémenté de courtines en brique et en pierre, cantonnées de dix grosses tours.

1544 : Le mariage de sa fille, Madeleine, à Jacques Lucas, seigneur de Courcelles, s'y tient le 6 décembre.

1599 : Le château accueille le roi Henri IV au mois de juin. Il y rencontre à plusieurs reprises Henriette d'Entragues, sa maîtresse qui loge alors dans le château familial à Chemault.

1647 : Suite à des soucis financiers, Francois de l'Hospital, seigneur du Hallier, est contraint de céder le domaine à Michel Particelli, surintendant des finances de Louis XIV.

1661 : Louis Phélypeaux de La Vrillière, gendre de Michel Particelli, achète le Hallier. Il aurait utilisé les matériaux du château en ruine pour restaurer celui de sa famille, à Châteauneuf-sur-Loire.

1789 : Les révolutionnaires laissent un château en ruine, dont les pierres sont utilisées pour les constructions alentour.

1816 : Le château est loué à Timothée Mathelin, fabricant de tuiles, briques et carreaux. Mais l'état déplorable du château le contraint à le quitter.

1934 : La famille Bonis Charancle prend possession de l'ancienne demeure seigneuriale. D'importants travaux permettent notamment la consolidation des murs et le déblaiement des douves.



Services et commerces à Nibelle

FERME DE LA BILLOTTERIE
Viande de bœuf et de veau
41 rue de la Billotterie
Tél. 06 82 55 06 24
Tous les jours : 10h - 13h / 16h30 - 19h

GAEC DE LA BOULE D'OR
Fromages de chèvre
42 rue de la Boule d'Or
Tél. 06 09 49 01 94
Mardi et samedi : de 17h30 à 19h30

FERME DU HALLIER
Vente sur réservation
Viande de bœuf et d'agneau
76 route du Hallier
Tél. 02 38 32 21 65

BAR - TABAC LE MADYGAN
36 rue Saint-Sauveur
Tél. 02 38 39 06 55
Lundi, mardi, jeudi, vendredi
7h - 13h30 / 16h - 19h30
Mercredi : 7h - 13h30
Samedi : 9h - 13h30

BOULANGERIE LA NIBELLOISE
10 rue Saint-Sauveur
Tél. 02 38 32 89 63
Lundi, mardi, jeudi, vendredi et samedi
7h - 13h / 15h - 19h30
Dimanche : 7h - 13h

ÉPICERIE PANIER SYMPA
13 rue Saint-Sauveur
Tél. 02 38 32 21 19
Lundi, mardi, jeudi, vendredi, samedi
8h30 - 13h00 / 15h30 - 19h30
Dimanche : 8h30 - 13h00

RESTAURANT RELAIS SAINT-SAUVEUR
22 rue Saint-Sauveur
Tél. 02 38 32 23 45
Service du midi : Du Jeudi au lundi
Service du soir : Lundi, jeudi, vendredi, samedi

Les marchés

ALIMENTAIRE
DIMANCHE DE 8H À 13H
PLACE SAINT SAUVEUR

DES PRODUCTEURS DU TERROIR
1^{ERS} SAMEDIS DE FÉVRIER, JUIN, SEPTEMBRE, DÉCEMBRE

DES POTIERS
1^{ER} WEEK-END DE JUILLET

Personnages marquants de l'histoire de Nibelle

Guillaume, prieur de Flotin (?-1180), ancien chevalier, il décide de se convertir et entre à l'abbaye Saint-Jean de Sens dont il est abbé pendant 10 ans. En 1169, un de ses disciples lui offre des terres dans le Gâtinais. Il y fonde le prieuré Notre-Dame et fait ériger les premiers bâtiments du domaine. Réputé pour sa rigueur, le prieuré attire autant les dons que les fidèles. Le Pape Alexandre III reconnaît, en 1180, l'existence du prieuré. Guillaume meurt peu de temps après et est enterré à droite de l'autel de l'église.

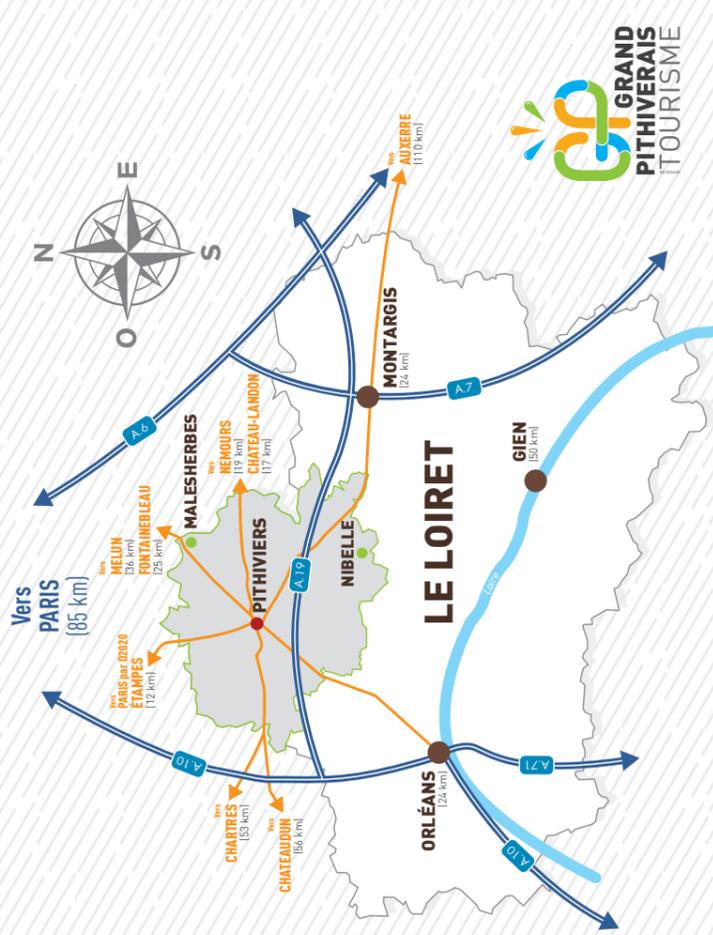
Charles de l'Hospital (?-1556)¹, il est successivement écuyer puis échanson (officier chargé de servir à boire) du Roi. Nommé chevalier, il est seigneur de plusieurs fiefs et Grand-Maître des Eaux-et-Forêts du duché d'Orléans. Il épouse Jeanne L'Orfèvre d'Orfeuill, dame de la Motte-Josserand. En 1537, il achète à Guillaume d'Huisy, la Motte du Hallier où se trouve un simple donjon. Entre 1541 et 1543, il entreprend la construction du château du Hallier. En décembre 1544, une grande réception est donnée à l'occasion du mariage de sa fille, Madeleine.

René de Maulde-La Clavière (1848-1902), historien archiviste né au domaine de Flotin, il étudie à l'École des chartes de Paris. Il est chef de cabinet des préfets du Vaucluse et de l'Allier avant d'exercer les fonctions de sous-préfet, notamment aux Sables-d'Orlonne. Lauréat du grand prix Gobert en 1884, il crée la Société d'histoire diplomatique en 1886, dont il est le secrétaire général jusqu'en 1899.

Roland Barillet (1912-1999), abbé né à Chilleurs-aux-Bois, il exerce la fonction de curé à Nibelle entre 1945 et 1960. Grand amateur d'objets d'art religieux, il met une partie de sa vie à constituer une collection aujourd'hui présentée dans l'ancien presbytère de la paroisse. L'Abbé Barillet a fait don de cette collection à condition qu'elle soit à la portée de tous.

Jean Goget (1924-1945)², jeune maquisard né le 27 février 1924, à Sury-aux-Bois. Devenu agent clandestin, il participe à des opérations de réception de parachutages et de sabotage sous les ordres de Pierre Charié, coordinateur des maquis de la région. Arrêté en 1944, entre Chambon-la-Forêt et Nibelle, il est déporté à Buchenwald le 15 août puis au camp d'Ellrich-Juliushütte où il meurt le 27 février 1945, le jour de ses 21 ans. Une plaque commémorative est apposée au 13 rue Saint-Sauveur, où à sa famille tenait une boucherie.

¹Source : Nibelle Histoire et Patrimoine - ²Source : Dany Percheron



Bref rappel historique

L'étymologie du nom de Nibelle est incertaine et plusieurs hypothèses ont été avancées. La plus probable serait la déformation de *Villa Nova*, un nouveau domaine conquis sur la forêt au XI^{ème} siècle. Mais, une version plus romantique attribue ce nom à une preuve d'amour de Charles IX à Marie Touchet lui disant, en lui montrant le château du Hallier : "Voici votre nid, Belle... !". Or, le nom du village est attesté depuis 1174, période à laquelle il n'était pas né.

- 1155** Alors que la paroisse est rattachée au domaine royal, les religieux de la Cour-Dieu sont autorisés à pêcher dans les étangs du village par le roi Louis VII le Jeune.
- 1169** Fondation du prieuré Notre-Dame de Flotin par Guillaume, ancien abbé de Saint-Jean de Sens.
- 1174** Application de la coutume de Lorris, charte royale qui fixe les privilèges et franchises, aux habitants de Nibelle.
- 1285** L'existence des potiers est attestée dans les comptes du bailli d'Orléans, représentant de l'autorité du roi. On y apprend qu'ils devaient payer une redevance de 14 sous (environ 300€).
- 1544** Première apparition de la mention du château du Hallier à l'occasion du mariage de Madeleine de l'Hospital, fille de Charles de l'Hospital, avec Jacques Lucas, seigneur de Courcelles.
- 1914** Fermeture du dernier atelier de potier.
- 1939** 2 800 réfugiés espagnols fuyant les troupes de Franco, arrivent dans des centres d'accueil dans le Loiret, dont un situé à Nibelle.
- 1967** Inscription du château du Hallier aux Monuments historiques.
- 2000** Construction de l'actuel Belvédère des Caillettes.
- 2020** Réouverture du musée Poterie & Forêt qui, après un an de travaux, retrace les activités forestières et potières de Nibelle.

Nibelle : Village de potiers

L'existence des potiers est attestée depuis 1285 à Nibelle, où ils ont laissé de nombreuses traces dans la toponymie (nom de lieux) : *Les Poteries, Les Vieilles Poteries, les Neuves Poteries* ou bien *La Tuilerie Cassée*. Le village doit donc sa renommée, dès le XIII^{ème} siècle, à ses importantes productions potières. La proximité de carrières d'argiles fines aux qualités plastiques excellentes et l'abondance des matériaux, comme le bois et l'eau, nécessaires à la fabrication ont permis à la poterie de se développer fortement.

Au XVI^{ème} siècle, les potiers se démarquent en produisant des sifflets en terre cuite, les sublets. Ces derniers reflètent la fantaisie des potiers et sont suffisamment originaux pour être notés dans toutes les descriptions de Nibelle depuis la fin du XIX^{ème} siècle. La découverte de tessonniers, dépotoirs de poteries ratées, a permis de dater les modèles des sifflets produits et de suivre l'évolution de ces objets sur plus de trois siècles. Aujourd'hui, il est possible d'admirer les nombreux fragments retrouvés au musée Poterie & Forêt.

La réputation des potiers de Nibelle était telle que Madame de Montespan, maîtresse de Louis XIV, commanda pas moins de 6 000 carreaux de "terre cuite à glaçure verte et jaune" pour la décoration du château de Bellegarde, propriété de son fils, Louis-Antoine de Pardaillan de Gondrin, duc d'Antin.

Jusqu'au XIX^{ème} siècle, l'activité potière reste importante dans le village et va atteindre des sommets avec la production de **boëlls, pichets avec une tête de chien**. Cette cruche devient une véritable signature et un emblème de la commune. Mais l'arrêt du dernier atelier de potier, en 1914, sonne le glas de la production. Afin de renouer avec la tradition, la municipalité organise chaque année un grand marché des potiers, le premier week-end de juillet.

